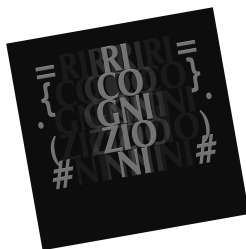


RASSEGNA DI CULTURA



XI SEMINARIO PERMANENTE SULLA COMPLESSITÀ

PROGRAMMA

MOSTRA COLLETTIVA

RICOGNIZIONI dal **30 MARZO** vernissage al **29 APRILE 2017** finissage
 artisti invitati: **Alberto Bocchino**, **Gaetano Cantone**, **Alberto Cella**,
Carmine Iannaccone, **Sandro Iatalese**, **Gioseph Izzo**.

SEMINARI

30 MARZO 2017 · ore 17,30 · VERNISSAGE e “XI EDIZIONE SEMINARIO PERMANENTE SULLA COMPLESSITÀ” - saluti: **Mario Pepe** (sindaco di San Giorgio del Sannio), **Nicola De Ieso** (assessore alla Cultura San Giorgio del Sannio) · con **Fulvio Sorge** (Istituto freudiano), **Gaetano Cantone** (presidente I.I.S.S.T.), **Annalisa Cervone** (docente filosofia), coordina **Antonio Conte** (presidente onor. Anpi-BN).

3 APRILE 2017 · ore 17,30 · “TERRITORIO E IDENTITÀ” con **Mario Pepe** (sindaco di San Giorgio del Sannio), **Nicola De Ieso** (assessore alla Cultura San Giorgio del Sannio), **Michele Orsillo** (presidente Ordine Architetti Provincia di Benevento), **Carlo Truppi** (Università di Catania, architetto e scrittore), **Pa-squale Zullo** (general manager MI.WA srl), **Domizio Pigna** (presidente coop. La Guardiense), **Gaetano Cantone** (I.I.S.S.T.).

SONO STATI RICHIESTI AL CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAE-SAGGISTI E CONSERVATORI N. 3 CREDITI FORMATIVI.

14 APRILE 2017 · ore 17,30 · “DONNA/STORIA” con **Rossella Del Prete** (Università del Sannio), **Aglaia McClintock** (Università del Sannio), **Ruta Kavaliunaite** (Kinetés Srl spin off unisannio), coordina **Jenny Capozzi** (giornalista).

24 APRILE 2017 · ore 17,30 · “COMPLESSITÀ E NUOVI MEDIA” con **Alfonso Amendola** (Università di Salerno), **Mario Tirino** (Università di Salerno), **Leonardo Cantone** (Viaggio per Nerdopolis).

27 APRILE 2017 · ore 10,00 · FINISSAGE e “GIORNATA DELL'ARTE” con **Maria Buonaguro** (Dirigente Scolastico Liceo Virgilio), **Alberto Bocchino** (architetto), **Gaetano Cantone** e gli **studenti** dei Licei e altre Scuole Secondarie Superiori · FASE A: Laboratorio sull'arte; FASE B: Incontro con gli artisti
Proiezione del documentario creativo, 30 min.
“LA TOMBA DEL TUFFATORE” (2015) di **Yan Cheng** e **Federico Francioni**.

INCONTRI CON GLI AUTORI

7 APRILE 2017 · ore 17,30 · IL RUOLO DEL SINDACATO NELLA SOCIETÀ COMPLESSA

presentazione del libro GIUSEPPE DI VITTORIO · UNA STORIA DI VITA ESSENZIALE, ATTUALE, NECESSARIA di **Giorgio Benvenuto** e **Claudio Marotti**, prefazione di Susanna Camusso, Morlacchi editore, 2016. *Discussant:* **Andrea Gianfagna**.

11 APRILE 2017 · ore 17,30 · LE PAROLE DELLA NARRAZIONE COMMISTA
presentazione del libro LA VALLE DELL'AMORE. AMARE RICORDARE RISPETTARE di **Carlo Truppi**, La scuola di Pitagora editrice, 2016. *Discussant:* **Fernando Panarese**.

20 APRILE 2017 · ore 17,30 · I SEGNI IDENTITARI NELLE MEMORIE DELL'ARTE

presentazione del libro NOSTALGIA DI BELLEZZA. IMMAGINI MARIANE A BENEVENTO di **Maurizio Cimino**, Natan Edizioni, 2009. *Discussant:* **Agnese Salerno**.

5 MAGGIO 2017 · ore 17,30 · DECLINARE IL LAVORO

presentazione del libro CAMPO DI GRANO CON CIMINIERA · IL LAVORO IN ITALIA NEL SECONDO LUNGO DOPOGUERRA: IL SANNIO, a cura di **Rossella Del Prete**, **Amerigo Ciervo**, **Gaetano Cantone**, prefazione di Susanna Camusso, Ediesse, 2015.

8 MAGGIO 2017 · ore 17,30 · L'UTOPIA CONCRETA DELLA DECRESCITA
presentazione del libro ACCIUFFARE LA LUNA, di **Salvatore Esposito**, introduzione di Serge Latouche, Edizioni IOD, 2015. *Discussant:* **Cosimo Caputo**.